



Andrea Bonotto via Fidene 25 00183 Roma.

Nato a Montebelluna (TV) il 12 Marzo 1975,

Nel 2004 Laurea in Giurisprudenza, Ferrara

Dal 2007 Tod's Collection and Product Develop Director divisione Pelletteria/Accessori,

Dal 2010 anni si occupa del coordinamento a partire dal disegno del designer alla messa in produzione di tutta la divisione pelletteria uomo e donna dell'azienda internazionale del lusso Tod's.

Dal 2014 Responsabile del progetto "Laboratorio di pelletteria presso la Comunità di Sanpatignano" per Tod's per il Sociale

Dal 2016 Responsabile Tod's per le collaborazioni universitarie nella formazione nel settore fashion pelletteria e sostenibilità etico sociale.

Ventennale esperienza nel mondo dello sviluppo prodotto collezioni e coordinamento degli uffici stile nel settore pelletteria, calzaturiero e RTW.

Ruoli precedenti: Collections and product development, con esperienze in aziende quali Adidas, Cacharel, Paul Smith, Maison Margiela.

Competenze: responsabilità diretta del coordinamento degli uffici prodotto e stile, responsabile dei budget e del conto economico del Dipartimento. Partecipa alla definizione della griglia di collezione ad ogni stagione, seleziona i designer e coordina tutte le attività relative partendo da ideazione progettazione e industrializzazione e produzione dei manufatti artigianali. Partecipa alle strategie di brand e marketing del prodotto e all'analisi degli andamenti dei trend dei mercati in ottica di merchandising.

Arricchiscono il suo curriculum competenze relative alla selezione e alla individuazione dei materiali più consoni alla tipologia di prodotti in fase di sviluppo. In particolare cura progetti di sostenibilità etica e di recupero delle materie prime in ottica circolarità produttiva e riutilizzo delle risorse.

Dal 2010 anni si occupa del coordinamento a partire dal disegno del designer alla messa in produzione di tutta la divisione pelletteria uomo e donna dell'azienda internazionale del lusso Tod's.

Nel 2014 Guest lecturer presso Domus Academy nel corso di fashion design leather goods

Dal 2017 Per IED (istituto universitario paritetico) partecipa al corso di laurea triennale in fashion, communication and styling e presso il master in fashion business.



Dal 2019 Per Polimoda svolge l'incarico di Tutor per il master in fashion design della pelletteria per conto del gruppo Tod's.

Dal 2020 per Istituto universitario Marangoni partecipa ai corsi di Fashion & communication.